Vedtægter for
Forenede forestillingsledere, regissører og rekvisitører i Danmark

§1 Foreningens navn
Forenede forestillingsledere, regissører og rekvisitører i Danmark

§2 Foreningens hjemsted

Danske Scenografer
c/o Forenede forestillingsledere, regissører og rekvisitører i Danmark
Snorresgade 15, 2300 København S

§3 Foreningens formål
Vision
Vi arbejder for bedre arbejdsforhold for forestillingsledere, regissører og rekvisitører i den danske scenekunstbranche, så vores medlemmer kan bidrage bedst muligt til et rigt og mangfoldigt kunst- og kulturliv, til gavn for alle.
Mission

- - Vi arbejder for bæredygtig ledelse
- - Vi arbejder på at styrke forestillingsledere, regissører og rekvisitørers arbejdsforhold i den danske scenekunstbranche
- - Vi arbejder på et bedre sammenhold og tværfaglighed mellem teatre
- - Vi arbejder på bredere måder at erfaringsudveksle.

Mål
At samle forestillingsledere, regissører og rekvisitører i den danske scenekunstbranche for bedre arbejdsforhold og sammenhold.
§4 Medlemskab
4.1 Alle forestillingsledere, regissører, rekvisitører og lignende titler, som er ansat enten som freelance eller fastansat, samt studerende til en af ovenstående titler, kan blive medlem af foreningen.
For at blive medlem skal man:

1) Betale det årlige kontingent til foreningen.
2) Opfylde et af følgende tre punkter:
    a. Have aktuel kontrakt som forestillingsleder, regissør, rekvisitør eller lignende titel
    b. Inden for de seneste 12 måneder have haft mindst én kontrakt som en af ovenstående titler
    c. Være under uddannelse til en af ovenstående titler, det værende enten DDSKS, NEXT, mesterlære ved et teater eller lignende.

Man melder sig ind i foreningen ved at sende dokumentation for et af de ovenstående punkter (2a, 2b eller 2c) til FFRRDK@gmail.com.
4.2 To tredjedele af bestyrelsen kan ekskludere et medlem, der arbejder imod foreningens formål. Det ekskluderede medlem kan skriftligt forlange, at eksklusionen bliver prøvet på førstkommende generalforsamling

4.3. For at forblive medlem, indbetales et årligt kontingent den 1. maj indkrævet af bestyrelsen. Beløbet er fastsat af bestyrelsen.

4.4 Erfarer bestyrelsen, at et medlem har fået en ny stilling med personaleansvar for forestillingsledere, regissører og/eller rekvisitører (eksempelvis produktionschef eller producent) har bestyrelsen bemyndigelse til at melde vedkommende ud af foreningen pga. interessekonflikt.

§5 Generalforsamling
5.1 Generalforsamlingen er foreningens øverste myndighed
5.2 Bestyrelsen indkalder med minimum 1 måneds varsel alle medlemmer til den årlige generalforsamling. Generalforsamlingen afholdes inden udgangen af juni.
5.3 Forslag til dagsordenen sendes til forpersonen senest 14 dage før og medlemmerne skal have kendskab til den endelige dagsorden med bilag 8 dage før.
5.4 Stemmeret: Alle fremmødte medlemmer har stemmeret, ved fremmøde forstås både online møder og fysisk tilstedeværelse.
5.5 Alle der er fyldt 15 år kan vælges til bestyrelsen – dog skal forperson og kasserer være fyldt 18 år.
5.6 Alle afgørelser vedtages med simpelt flertal – dog skal vedtægtsændringer besluttes med 2/3 flertal. Alle afstemninger afgøres ved håndsoprækning. Dog skal der være skriftlig afstemning, hvis dirigenten bestemmer det eller 3 medlemmer på generalforsamlingen ønsker det samt ved alle kampvalg.
Medlemmer kan medbringe fuldmagt fra andet medlem til generalforsamlinger. Dog kan man max tage 3 fuldmagter med.
Ved ekstraordinær generalforsamling skal 20% af foreningsmedlemmerne være tilstede for at afstemningen er gældende.
5.7 Generalforsamlingens dagsorden indeholder som minimum følgende punkter:
1. Valg af dirigent og stemmetæller
2. Bestyrelsens beretning
3. Fremlæggelse af regnskab til godkendelse
4. Fastsættelse af kontingent
5. Indkomne forslag
6. Orientering om handlingsplan og budget og efterfølgende drøftelse af disse.
7. Valg af bestyrelse og suppleant
8. Valg af bilagskontrollør
9. Evt.

§6 Ekstraordinær generalforsamling
6.1 Et flertal i bestyrelsen kan indkalde til en ekstraordinær generalforsamling.
Bestyrelsen skal indkalde til en ekstraordinær generalforsamling, hvis mindst 20% af medlemmerne skriftligt anmoder om det.
6.2 Indkaldelsen til den ekstraordinære generalforsamling skal ske senest 14 dage efter modtagelsen af begæringen. Med indkaldelsen sendes den endelige dagsorden. Varsling som ved den ordinære generalforsamling

§7 Bestyrelsen
7.1 Bestyrelsen består af minimum 3 og maksimum 5 medlemmer.
7.2 Bestyrelsen vælges for: 2 år og kan genvælges. Forperson og et bestyrelsesmedlem vælges i ulige år, kasser og to bestyrelsesmedlemmer vælges i lige år
7.3 Der vælges hvert år en elevrepræsentant fra Den Danske Scenekunstskole, fra én af de relevante bachelorlinjer, dvs. Ledelse, Realisering, Forestillingsledelse eller Rekvisitør. Der kan om muligt yderligere vælges elevsuppleanter.
7.4 Der vælges hvert år to suppleanter til bestyrelsen. Hvis et bestyrelsesmedlem forlader bestyrelsen i valgperioden, indtræder suppleanten i stedet og bestyrelsen fordeler posterne mellem sig på ny.
7.5 Bestyrelsen er beslutningsdygtig, når mindst halvdelen af bestyrelsens medlemmer er til stede.

§8 Regnskab/Økonomi
8.1 Regnskab følger kalenderåret og skal godkendes af bilagskontrollør forud for generalforsamlingen
8.2 Regnskabet føres af kassereren og skal indeholde oversigt over indtægter og udgifter samt en årsberetning.
8.3 Regnskabet forelægges bestyrelsen løbende.

§9 Tegningsret og hæfte
9.1 Foreningens tegnes af bestyrelsens forperson, der kan meddele prokura til øvrige medlemmer i bestyrelsen samt en evt. ansat daglig ledelse inklusive projektledelse
9.2 Der påhviler ikke foreningens medlemmer nogen personlig hæftelse for de forpligtigelser, der påhviler foreningen.

§10 Vedtægtsændringer
Ændringer af vedtægterne kan vedtages på en ordinær eller ekstraordinær generalforsamling, når forslaget er indsendt til tiden og mindst 2/3 af de fremmødte stemmeberettigede stemmer for forslaget.

§11 Opløsning af foreningen
11.1 Foreningen kan opløses med 3⁄4 flertal af de fremmødte på to generalforsamlinger, som holdes med mindst en måneds mellemrum
11.2 I tilfælde af opløsning gives foreningens formue til bæredygtige formål, som besluttes på den opløsende generalforsamling.

Vedtaget på stiftende generalforsamling af bestyrelsen for Forenede forestillingsledere, regissører og rekvisitører 14.06.2022.